

DENON
im BOLEX-HiFi-Programm

DENON HiFi-Audio-Board

die attraktive Kombination
von HiFi-Technik
und geschmackvollem Wohnstil



- ★ Elegantes und funktionelles Design
- ★ Optimal konzipiert
- ★ Keine Verkabelungsprobleme
- ★ Übersichtliche und bedienungsfreundliche Anordnung der einzelnen HiFi-Bausteine
- ★ Praxisgerechte Unterbringungsmöglichkeit von Schallplatten
- ★ Steckanschlüsse für Mikrofon und Kopfhörer auf der Frontseite
- ★ Großer Bedienungskomfort
- ★ Alle HiFi-Geräte und Schallplatten sind durch Glastüren mit Magnetverschlüssen vor Staub geschützt
- ★ Leistungsstarke HiFi-Komponenten

DENON GT-300

Riemenantriebener HiFi-Plattenspieler, Semi-Automatik, mit Tonabnehmer-System Ortofon FF15EOMkII

DENON ST-3370

UKW/MW-Tuner, Eingangsempfindlichkeit 1 μ V
Frequenzgang 20–15000 Hz
Logarithmisch anzeigendes Feldstärkeinstrument

DENON SA-3370

Vor-Endverstärker 2x 35 W Sinus
Frequenzgang 20–40000 Hz \pm 1 dB
Logarithmische Leistungsmesser, für beide Kanäle getrennt von 50 mW bis 50 W

DENON RN-125 D

HiFi-Cassettendeck, Frontlader mit DC-Servo-Motor, Dolby*-Einrichtung, Fernauslösemöglichkeit durch Schaltuhr (timer stand by)

* DOLBY® = eingetragenes Warenzeichen
DOLBY-Laboratories, Inc.

Dieses neue, attraktive und wohn-gerechte HiFi-Audio-Board-Set – das Besondere unter vielen – sollten Sie sich bei Ihrem HiFi-Fachhändler einmal ansehen.

Die ausführlichen technischen Daten der einzelnen HiFi-Komponenten finden Sie auf der Rückseite dieses Informationsblattes.

DENON Daten:

HiFi-Audio-Board-Set

bestehend aus:

Plattenspieler GT-300

Cassettendeck RN-125 D

Tuner ST-3370

Verstärker SA-3370

Audio-Board

eine gelungene Kombination mit Glastüren, Chromhaltern und Magnetverschlüssen, Seitenteilen aus Palisanderholz sowie schwarzen Böden und Blenden.

Abmessungen (B x H x T) cm
mit geöffneten Glastüren

55 x 125 x 40
79 x 125 x 58

Plattenspieler

GT-300

| | |
|--|---|
| Laufwerk | |
| Antriebsart | Riemen-Antrieb |
| Prinzip des Antriebsmotors | AC-Synchron |
| Geschwindigkeits-Regelung | Netzfrequenz |
| Plattenteller-Drehzahl | 33 $\frac{1}{3}$ und 45 U/min |
| Geschwindigkeits-Feineinstellung | — |
| Geschwindigkeits-Umschaltung | mechanisch über Wahlkosten |
| Stroboskop | — |
| Hochlaufzeit | 2 sec. |
| Gleichlaufschwankungen | WRMS < 0,06 % DIN \pm 0,09 % |
| Rumpel-Fremdspannungs-Abstand | > 40 dB |
| Rumpel-Geräuschspannungs-Abstand | > 60 dB |
| Plattenteller | Aluminium-Legierung Spritzguß, 30 cm \varnothing , 1,4 kg |
| Tonarm | |
| Bauart | statisch ausbalancierter Rohr-Tonarm |
| Automatik-Funktionen | Endabschaltung mit automatischer Tonarm-Rückführung |
| Effektive Länge | 215 mm |
| Überhang | 15 mm |
| Spurfehlwinkel (hor.) max. | 3,4° |
| Kröpfungswinkel | 22,5° |
| Bewegte Tonarmmasse (ohne Tonabnehmer-System bezogen auf die Abtastspitze) | 13,5–14,5 g |
| Auflagekraft Einstellbereich | 0–3 p 0–30 mN |
| Skating-Ausgleich | ja |
| Serienmäßiges Tonabnehmer-System | ORTOFON FF 15 E O Mk II |
| Eigengewicht des Tonabnehmer-Systems | 4–10 g |
| Allgemeines | |
| Netzanschluß | 220 V/50 Hz |
| Leistungsaufnahme | 9 W |
| Abmessungen: Breite | 440 mm |
| Gewicht | 4,5 kg |
| Konsole | schwarz |

Cassettendeck

RN-125 D

| | |
|---|--|
| Typ | Frontlader |
| Antrieb | DC-Servo-Motor |
| Tonköpfe | kombinierter Langlebensdauer A/W-Kopf (Hart-Permalloy), Ferrit-Löschkopf |
| Laufwerksteuerung | mechanisch/elektromagnetisch über Drucktasten |
| Umspülzeit (C 60) | 90 sec |
| Endabschaltung | elektromagnetisch |
| Gleichlaufschwankungen | 0,07% (WRMS), \pm 0,18% (DIN) |
| Rauschverminderungssystem | DOLBY |
| Frequenzgang über alles LH-Cassette Standard | 30–13 000 Hz \pm 3 dB |
| Chromdioxid-Cassette | 30–15 000 Hz \pm 3 dB |
| Maxell UDXL I (o.ä.) | 30–15 000 Hz \pm 3 dB |
| Fremdspannungsabstand | 52 dB (ohne DOLBY) 60 dB (mit DOLBY) |
| Eingänge LINE | 54 mV/150 kOhm |
| DIN | 4 mV/8 kOhm |
| MIC | 0,25 mV/4,7 kOhm |
| Ausgänge LINE | 400 mV/40 kOhm |
| DIN | 400 mV/40 kOhm |
| HEAD PHONES | 40 mV/8 Ohm (0,2 mW) |
| Frontplatten-Anschlüsse | Kopfhörer, Stereo-Mikrofon |
| Netzanschluß | 220 V/50 Hz |
| Leistungs-Aufnahme | 12 Watt |
| Abmessungen (B x H x T) mm | 400 x 151 x 250 |
| Gewicht | 4,5 kg |

Tuner

ST-3370

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| Eingangsempfindlichkeit (DIN, 75 Ohm) | 1,0 μ V |
| (IHF, 300 Ohm) | 1,9 μ V |
| Begrenzer-Einsatz (75 Ohm) | 1,5 μ V |
| Stereo-Einsatz (75 Ohm) | 3 μ V |
| Muting-Einsatz (75 Ohm) | 3 μ V |
| Stereo-Empfindlichkeit (75 Ohm) | 50 μ V |
| Fremdspannungsabstand MONO | 70 dB |
| STEREO | 64 dB |
| AM-Unterdrückung | 53 dB |
| Nebenwellen-Festigkeit | 53 dB |
| Trennschärfe (IHF) | 60 dB |
| Spiegelfrequenz-Unterdrückung | 53 dB |
| Capture Ratio | 1,3 dB |
| Pilotton und Hilfstägerunterdrückung | 36 dB |
| Klirrfaktor Mono (Stereo) | 0,13% (0,3%) |
| Frequenzgang (20–15 000 Hz) | +0,2/–1,5 dB |
| Übersprechdämpfung (1 kHz) | 44 dB |
| Ausgangsspannung | 650 mV |
| ALLGEMEINES | |
| Netzanschluß | 220 V/50 Hz |
| Leistungsaufnahme Leerlauf (Vollast) | 8 W |
| Abmessungen (B x H x T) mm | 400 x 151 x 267 |
| Gewicht | 3,8 kg |

Verstärker

SA-3370

| | |
|---|---|
| Sinus-Ausgangsleistung bei 1000 Hz (an 8 Ohm) | 2 x 35 W |
| Sinus-Ausgangsleistung bei 20–20 000 Hz (an 8 Ohm) | 2 x 30 W |
| Musikleistung (an 8 Ohm) | 2 x 50 W |
| Klirrfaktor (über alles) | 0,05% |
| Intermodulation | 0,09% |
| Dämpfungsfaktor (8 Ohm) | 40 |
| Frequenzgang bei 1 W | 20 Hz – 40 kHz \pm 1 dB |
| Leistungsbandbreite | 15 Hz – 30 kHz |
| Übersprechdämpfung (PHONO) über alles | 55 dB |
| Fremdspannungsabstand (PHONO magn.) | 70 dB |
| Fremdspannungsabstand (AUX, TAPE) | 85 dB |
| Eingangs-Empfindlichkeit und Impedanz | PHONO I 2,5 mV/50 kOhm MIC 2 mV TAPE, AUX, TUNER 200 mV/40 kOhm |
| Höheneinsteller | \pm 9 dB/ 10 kHz |
| Tiefeneinsteller | \pm 9 dB/100 Hz |
| Tonband-Anschluß | CINCH (2 x) |
| Netzanschluß | 220 V/50 Hz |
| Leistungsaufnahme Leerlauf (Vollast) | 15 (160) W |
| Abmessungen (B x H x T) mm | 400 x 151 x 260 |
| Gewicht | 5,8 kg |

DENON

im BOLEX-HiFi-Programm

BOLEX GMBH Foto · HiFi · Audiovision

Oskar-Messter-Straße 15 · 8045 Ismaning b. München

Telefon (089) 96991

Mitglied des Deutschen High Fidelity-Institutes (DHFI)

DENON/ADB · 1D · 8/78 · 20 · Bie · Änderungen vorbehalten!